



Habitat el horizonte

Plétora de utopías posibles

Julia Ramírez-Blanco (Ed.)

La utopía ha sido una fuente de inspiración, una imaginación creativa para aspirar a mundos distintos, a sociedades diferentes. En el contexto actual, que nos presenta un mundo plagado de incertidumbre, y a veces lleno de dificultades, es posible que aparezca la desesperanza y con ella el inmovilismo por no saber qué hacer o por dónde empezar. Imaginar o pensar otro mundo posible, otra sociedad, etc., puede romper ese inmovilismo y albergar la esperanza en que es posible un futuro mejor, pero que necesita ser pensado y, con ello, propiciar al cambio.

Este libro compila algunas utopías posibles llevadas a la práctica en distintos lugares y momentos, la utilización de la ciencia ficción para imaginar otros mundos posibles en clave de género, la utopía racial y aquella que imagina la vida en otro planeta.

PVP: 19 €

ISBN: 978-84-96504-51-6

Tamaño: 14,5 x 22 cm

Páginas: 124

Encuadernación: Rústica

Fecha publicación: 29/3/2023



Sobre las autoras y autores

Julia Ramírez-Blanco (Ed.) Investigadora Ramón y Cajal en el Departamento de historia del arte de la Universidad Complutense de Madrid. Investiga los cruces entre arte, utopía y activismo, y es autora de varios libros entre los que destacan *Artistic Utopias of Revolt* (Palgrave), *El tiempo de las plazas* (Alianza) o *Amigos disfraces y comunas* (Cátedra).

Los otros autores que participan en el libro son: Stephen Duncombe, Juan Pro, Laia Manonelles Moner, Jay Jordan, Isabelle Fremeaux, Inés Macpherson, Alex Zamalin y Daniele Porretta.

Si quieres que te enviemos un libro para hacer una reseña o recomendación, escríbenos a prensa@mrilibros.com